PARCO della MURGIA MATERANA
Ente di Gestione del Parco Archeologico Storico Naturale
delle Chiese Rupestri del Materano
Via Sette Dolori, 10 75100 Matera tel. 0835.336166 fax 0835.337771
info@parcomurgia.it www.parcomurgia.it

COPIA Prot. n. 1390

Determinazione n. 112 del 24.08.2021

OGGETTO: Liquidazione somme alla Semente Cultural Production per il coinvolgimento dell'Artista Nils Berg Cinemascope per la realizzazione della Produzione originale "NaturArte Dreaming" – 1° azione, due giornate di presenza registrazione dei suoni all'interno del Parco della Murgia Materana e altre azioni nei Parchi della Basilicata. POR.FESR BASILICATA 2014/2020 – Asse 5 Azione 6.C.6.6.2 – Progetto Naturarte 2020/2021 alla Scoperta dei Parchi di Basilicata – IV edizione – CUP MASTER: G49H16000010006.

L'istruttore	Il Rup	Il Direttore
F.to Dott.ssa Giuseppina Cipolla	F.to Dott. Luigi Esposito	F.to Dott. Enrico Luigi De Capua

---

SITUAZIONE CONTABILE

TIT…..... FUNZ….....SERV….....INT….....CAP….....

STANZIAMENTO INIZIALE	**L….....**
Aumenti	**+ L….....**
Diminuzioni	**- L….....**
Impegni Assunti	**- L….....**
Impegno Attuale	**- L….....**
Disponibilità Attuale	**- L….....**

IL CONTABILE

….....

Vista la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria

….....

I L D I R E T T O R E

Premesso che l'Ente Parco ha tra i suoi obiettivi quelli di recupero e valorizzazione del patrimonio socio-culturale ed etno-antropologico delle comunità locali del Parco, promozione di eventi e manifestazioni che valorizzino l'immagine e l'identità del Parco, promozione di attività di animazione socio-culturale, di sensibilizzazione, di educazione permanente delle comunità del Parco, di promozione delle risorse dei prodotti tipici del territorio;
Premesso che la promozione di specifici eventi finalizzati alla valorizzazione delle tradizioni e della cultura anche locale del territorio del Parco rappresenta un obiettivo dell'Ente Parco stesso;
Visto il PO FESR Basilicata 2014-2020 approvato con Decisione di esecuzione della Commissione Europea C(2015)5901 del 17 agosto 2015, di cui la Giunta Regionale ha preso atto con DGR n. 1284 del 07/10/2015;
Vista la D.G.R. n. 1546/2016 con la quale è stata disposta l'ammissione a finanziamento del Programma "INNGREENPAF: INFRASTRUTTURA VERDE FRUIZIONE E SOSTENIBILITA" che si articola in operazioni a titolarità regionale a valere sulle azioni 6C.6.6.1, 6C.6.6.2, 6D.6.5.A.1, 6116.5.A.2 del PO FESR 2014-2020;
Dato atto che con nota PEC del 30 agosto u.s. acquisita al prot. n. 1022 del 11.9.18, l'Ufficio Tutela della Natura della Regione Basilicata ha trasmesso la D.D. n. 23AE.2018/D.00863 del 23.8.18 con la quale si invitavano gli Enti Parco ad approvare tramite propri atti amministrativi lo schema di Disciplinare Tecnico del Progetto "NaturArte IV – alla scoperta dei Parchi di Basilicata – IV edizione, disciplinante i rapporti operativi tra il Dipartimento Ambiente della Regione Basilicata e i Parchi Lucani circa il Progetto NaturArte Basilicata IV Edizione;
Visto il progetto definitivo redatto dagli uffici regionali di riferimento ed in particolare l'articolazione tecnica, procedurale ed economico/finanziaria e lo schema di Disciplinare Tecnico d'Attuazione;
Visto che l'obiettivo del PO FESR Basilicata 2014-2020, è la trasformazione delle risorse culturali, naturali e di biodiversità, presenti sul territorio dei 5 Parchi regionali, in vantaggio competitivo per la Basilicata, stimolando la vitalità economica dei territori interessati, facendo leva sui suoi elementi caratterizzanti ovvero cultura, natura, e di biodiversità;
Visto lo schema di Disciplinare Tecnico d'Attuazione trasmesso dal Dipartimento Ambiente;
Considerato che il progetto "NaturArte" nello specifico mira a promuovere la Rete Ecologica della Basilicata attraverso la tutela e la conservazione del sistema delle aree protette e della biodiversità valorizzandone la dimensione sociale ed economica;
Considerato che i rispettivi Enti di gestione del Parco Nazionale del Pollino, del Parco di Gallipoli Cognato Piccole Dolomiti Lucane, del Parco Regionale del Vulture e del Parco Nazionale dell'Appennino Lucano hanno aderito al progetto "NaturArte";
Visto il progetto definitivo "NaturArte IV Edizione – alla scoperta dei Parchi di Basilicata" approvato con Determina n. 23E.2018/D.00863 del 23/08/2018, le cui azioni sono state suddivise in 8 Schede di Progetto assegnate 2 all'Ente Regione Basilicata Beneficiario del Progetto e 6 agli Enti Parco Attuatori del Progetto;
Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione dell'Ente Parco n. 29 del 14.10.2019 di approvazione del programma dei grandi eventi relativi al Progetto "NaturArte" Basilicata che individuava come Direttore Artistico il Dott. Luigi Esposito;
Visto che con Comunicazione Prot. n. 1484 dell'8.10.2019 il Direttore dell'Ente Parco della Murgia Materana Dott. Enrico Luigi De Capua nominava RUP - Responsabile Unico di Procedimento dei servizi/beni/forniture del Progetto INNGREENPAF - PROGETTO "NATURARTE, ALLA SCOPERTA DEI PARCHI DELLA BASILICATA 2020/2021" Scheda Progetto n. 6 il Dott. Luigi Esposito;
Visto che con Comunicazione Prot. n. 1424 del 29.11.2018 il Direttore dell'Ente Parco della Murgia Materana Dott. Enrico Luigi De Capua nominava RUP - Responsabile Unico di Procedimento dei servizi/beni/forniture del Progetto INNGREENPAF - PROGETTO "NATURARTE, ALLA SCOPERTA DEI PARCHI DELLA BASILICATA 2018/2020" Scheda Progetto n. 1 il Dott. Luigi Esposito;
Visto che il dottor Luigi Esposito, in qualità Direttore Artistico/Coordinatore creativo del Progetto NaturArte riportato nella Determinazione Dirigenziale della Regione Basilicata 23AE.2019/D.00802 del 12/09/2019, determina le scelte artistiche relative ai grandi eventi, dialoga con il soggetto coordinatore del progetto, imposta le modalità di promozione dell'evento avendo la responsabilità di coordinare e garantire il rispetto della filosofia del progetto, e di perfezionare le attività del Progetto stesso;
Vista la Det. n. 12 del 07.02.2020 del Parco della Murgia Materana, Prot. n. 155, con la quale si approvava il Progetto Esecutivo – Scheda n. 6;
Vista la Det. n. 13 del 07.02.2020 del Parco della Murgia Materana, Prot. n. 156, con la quale si approvava il Progetto Esecutivo – Scheda n. 1;
Vista la trasmissione del Progetto esecutivo relativo alla scheda n.1 e n.6 Prot. n. 163 del 7.02.2020 inviata alla Regione Basilicata all'interno del quale venivano illustrate le azioni da compiere nei Parchi comprensivi delle Produzioni originali suggerite;
Considerato che in linea con il POR.FESR BASILICATA 2014/2020 – al fine di accrescere la fruibilità delle risorse naturali della Rete Ecologica della Basilicata e promuovere la conoscenza e la formazione sul patrimonio della biodiversità, l'Ente Parco della Murgia Materana, con NaturArte vuole sperimentare un percorso di "Buone Pratiche" sfruttando la rete sinergica tra i Parchi;
Considerato che per "Buone Pratiche" intendiamo un'esperienza, un intervento, un progetto realizzabile sul campo, improntato sulla sostenibilità, efficienza e di notevole visibilità;
Considerato che nel mese di marzo la diffusione pandemica a livello mondiale del Covid-19 ha interrotto ogni attività che preveda assembramento;
Premesso che, in conformità con le misure adottate dal Governo Italiano e con i provvedimenti attualmente vigenti in merito all'emergenza sanitaria pubblica del Covid-19, è risultato opportuno non effettuare "azioni in campo" relative alla Programmazione prevista per NaturArte per l'annualità 2020 favorendo azioni di Accensione Civica nei Borghi con strumenti e azioni in remoto, grazie a Civitates Impresa Sociale e all'UniBas;
Considerata la Det. n. 35 del 13.05.2020 attraverso la quale Questo Ente prendeva atto della comunicazione Prot. 0078243/23AE dell'11.05.2020 trasmessa via PEC dalla Regione Basilicata – Dipartimento Ambiente ed Energia - Ufficio Parchi, Biodiversità e Tutela Della Natura - ns. Prot. n. 621 dell'11.05.2020 e approvava il Nuovo Programma Operativo Maggio - Dicembre 2020 e Primavera/Autunno 2021;
Considerato che il progetto NaturArte, voluto dal Dipartimento Ambiente della Regione Basilicata con il supporto dei Parchi della Basilicata, si propone di realizzare un "archivio sonoro" dei Parchi e delle comunità che li abitano;
Considerato che il progetto NaturArte prevede la creazione di due Produzioni originali, che consistono in due attività che rientrano negli eventi portanti, trasversali e condivisi dai 5 Parchi della Basilicata:

- Produzione n.1: "NaturArte Dreaming"
- Produzione n.2: "La favola dei Parchi"

Considerato che in una prima fase di programmazione era stata prevista la divisione del Costo Complessivo delle sopracitate Produzioni Originali tra tutti i Parchi aderenti al Progetto;
Visto che, a questo proposito, le richieste di preventivo effettuate ai soggetti coinvolti nella realizzazione delle Produzioni Originali presentavano costi complessivi da dividere tra i Singoli Parchi;
Considerato che il Direttore Artistico ha individuato nella figura del musicista e compositore svedese Nils Berg e il suo progetto NB. Cinemascope, artista di chiara fama europea nonché una delle voci più influenti del Jazz scandinavo, il personaggio adatto ad espletare le suddette mansioni;
Considerato che a seguito di contatti intercorsi tra il Direttore Artistico e il musicista svedese, nei quali sono state illustrate le dinamiche del Progetto, definite in tre fasi consequenziali, si sono definite le azioni come di seguito riportate:

- Soggiorno di una settimana del compositore svedese Nils Berg e di un videomaker (2 persone) nei luoghi di riferimento per raccolta materiale audio e video, con il supporto del team di NaturArte – Ottobre/Novembre 2020;
- Analisi del materiale raccolto e composizione di nuove opere ispirate dai suoni e dalle impressioni raccolte, più 3 giornate retribuite di prova per la band (in Svezia) per preparazione finale dello show- Autunno – Inverno 2020/2021.
- Esecuzioni dal vivo delle composizioni create. La band di Nils Berg Cinemascope si esibirà in 5 concerti dal vivo rispettivamente nei 5 Parci interessati dal Progetto – luglio/settembre 2021.

Dato atto della nostra richiesta di disponibilità trasmessa a Silvia Sardeira, Direttore Esecutivo della Semente Cultural Production, manager del sassofonista Nils Berg, per la realizzazione della Produzione originale n. 1 "NaturArte Dreaming" nell'ambito progetto "NaturArte 2020/2021 – Alla scoperta dei Parchi della Basilicata", ns Prot. n. 853 del 19.06.2020;
Dato atto della risposta positiva della stessa società Semente Cultural Production ns Prot. n. 991 del 14.07.2020 nella quale si stimava un costo per ogni singolo Parco, pari a euro 6.000 al netto dell'IVA;
Considerata la nostra richiesta di applicazione di uno sconto sull'importo precedentemente comunicato dalla Semente Cultural Production, ns Prot. n. 1017 del 16.07.2020;
Preso atto della disponibilità dalla stessa a rivedere i costi secondo una nuova offerta, ns Prot. n. 1018 del 17.07.2020, per un costo totale, per ogni singolo Parco, di euro 5.000 esente IVA;
Considerato che in data 22.09.2020, durante una riunione svoltasi presso gli Uffici della Regione Basilicata - Dipartimento Ambiente ed Energia, i rappresentanti dei 5 Parchi della Basilicata hanno condiviso la proposta del RUP Generale di Progetto, Dott.ssa Antonella Logiurato, di coprire i costi relativi alle due Produzioni Originali attraverso le voci delle attività legate alla Scheda 6 del Progetto Esecutivo (Direzione Artistica/Best Pratices/Concorso a Premi NaturArte) in capo alla Direzione Artistica;
Vista la Determinazione del Direttore n. 85 del 24.09.2020 attraverso la quale Questo Ente aveva già provveduto all'affidamento dell'Incarico alla Semente Cultural Production per il coinvolgimento dell'Artista Nils Berg Cinemascope per la realizzazione della Produzione Originale "NaturArte Dreaming" per un importo di € 5.000,00 esente IVA, rappresentativi dell'iniziale suddivisione tra i Parchi aderenti all'iniziativa del costo totale;
Considerato che il costo totale relativo al Progetto, riguardante il Parco della Murgia Materana, si prevedeva dovesse essere dilazionato nelle seguenti modalità:

- 1° azione, due giornate di presenza registrazione dei suoni all'interno del Parco della Murgia Materana, nel mese di ottobre/novembre 2020 – 40% del costo totale che corrisponde ad Euro 2.000 esente IVA
- 2° azione, nel mese di luglio/settembre 2021, prima Mondiale del Progetto "Nils Berg Cinemascope", esecuzione dal vivo delle composizioni create nel Progetto– 60% del costo totale che corrisponde ad Euro 3.000 esente IVA

Considerato che il costo totale del Progetto prevede la copertura economica relativa a:

- Compenso a Nils Berg per campionamento, registrazione dei canti e storie della Basilicata relativo al periodo ottobre/novembre 2020
- Compenso per post-produzione, missaggio e realizzazione video
- Compenso a Nils Berg per composizione originale e scrittura partitura
- Compenso agli artisti per le esecuzioni dal vivo nel mese di luglio/settembre 2021
- Voli internazionali per due viaggi (Ottobre/novembre 2020 per 2 persone per 6 giorni; luglio/settemre 2021 per 4 persone per 6 giorni)
- Vitto e alloggio (Ottobre 2020 per 2 persone per 6 giorni; luglio 2021 per 4 persone per 6 giorni)
- Copertura costi trasporti locali, tasse se dovute

Considerato, quindi, la necessità di provvedere ad un nuovo Affidamento di Incarico che tenga conto di un unico costo complessivo, pari ad Euro 25.000,00 (5.000,00 x n. 5 Parchi) non più frazionati tra i Parchi aderenti al Progetto ma coperti da i Fondi Stanziati nell'ambito della scheda 6 del Progetto Esecutivo (Direzione Artistica/Best Pratices/Concorso a Premi NaturArte);
Considerato che il costo totale relativo al Progetto, si prevede, attualmente, debba essere dilazionato nelle seguenti modalità:

- 1° azione, due giornate di presenza registrazione dei suoni all'interno del Parco della Murgia Materana, nel mese di ottobre/novembre 2020 – 40% del costo totale che corrisponde ad Euro 10.000,00 esente IVa
- 2° azione, nel mese di luglio/settembre 2021, prima Mondiale del Progetto "Nils Berg Cinemascope", esecuzione dal vivo delle composizioni create nel Progetto – 60% del costo totale che corrisponde ad Euro 15.000,00 esente IVA;

Vista la la Det. n. 101 del 12.10.2020 Prot. n. 1461 attraverso la quale Questo Ente affidava alla Semente Cultural Production l'incarico per il coinvolgimento del sassofonista Nils Berg Cinemascope per la realizzazione della Produzione originale "NaturArte Dreaming"
Considerato che il musicista Nils Berg Cinemascope accompagnato da un cineoperatore è stato presente nei Parchi della Basilicata nei giorni compresi tra il 5 e il 14 Giugno 2021 realizzando registrazioni audio e video di paesaggi e personaggi della cultura delle comunità dei cinque parchi della Basilicata;
Vista la ricevuta pervenuta a Questo Ente n. 22 del 30.06.2021 (prot. N. 1274 del 02.08.2021);
Visto la L.R. 2/98;
Visto lo Statuto dell'Ente Parco;

D E T E R M I N A

Per tutti i motivi di cui in premessa che di seguito si intendono integralmente riportati e trascritti, di:

1. **Procedere** alla liquidazione della ricevuta n. 22 del 30.06.2021 (prot. N. 1274 del 02.08.2021) di Euro 10.000,00 esente IVa relativa alla 1° azione, giornate di presenza registrazione dei suoni all'interno del Parco della Murgia Materana e negli altri Parchi della Basilicata;
2. **Dare atto** che le somme risultano già impegnate sul U00562 (Progetto Naturarte Direzione Artistica – POR.FESR Basilicata 201472020) del Bilancio di Previsione 2020 G.C.;
3. **Dare atto** che la presente determinazione va pubblicata all'Albo Pretorio di questo Ente per 15 giorni consecutivi;
4. **Inviare** copia al Presidente dell'Ente.

L'istruttore	Il Rup	Il Direttore
F.to Dott.ssa Giuseppina Cipolla	F.to Dott. Luigi Esposito	F.to Dott. Enrico Luigi De Capua

RELATA DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto Messo Notificatore dichiara che la presente Determinazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio dell'Ente Parco il giorno_____e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi.

Matera, _____

IL MESSO NOTIFICATORE

F.TO Cipolla

Per copia conforme ad uso Amministrativo

Matera, lì _____

IL DIRETTORE

_____

Il Messo Notificatore certifica che contro la presente Determinazione, affissa e pubblicata all'Albo Pretorio dell'Ente Parco per quindici giorni dal _____

al _____, non è stata prodotta alcuna opposizione.

Matera, li _____

Visto: I1 Direttore

F.to De Capua